

障がいある人や、ひきこもり不登校の人たちとの明るい社会をつくるために

わんぱく学園ニュース

平成28年2月／平成28年3月号 No.178

野山の日陰に生え、5～10cm位。葉は根から生え、柄（え）は長く先端はとがってきます。早春に白い花びら状のがくをもつ花をつけ、雪どけの堅い土を割って顔をのぞかせることから名前がついた花・・・

そう・・・ 雪割草（ゆきわりそう）の花が咲く頃_____。

花ことばは“信頼、期待”など

雪割草 めぐる季節(とき)に ゆめはみて

冬の凍てつく寒さ 冷たい雪の寒さから 可憐な色合いを見せる

“信頼”・・・信じて 信じて 未来(春)を夢見る、そんな生きかたに共感して詠みました。いつの日か、障がいある人たちが明るく生きていける社会を作りたい！

このようなゆめを40年前から抱いてきた私、この花に夢を託しました。

～土江 和世～

家族の一員に・・・

Alister Jack
アリスター・ジャック

この平田での経験はとても特別な日になりました。

この若者の団体に会って一緒に作品を作ったり、時間を過ごしたりアドバイスをしたり、たくさんのひとが集まってあたたかい雰囲気でした。

この遠い国から来た外国人の老人の私が何をするかみんな興味があったと思います。

アートはいろんな文化がありますが、国境はない。

アートとは感動・色・コミュニケーションをビジュアルにした言葉です。

紙で蝶々を作りました。蝶々はきれいでいろいろな模様のパターンがある。

あっという間にみんなが静かになって集中しながら、みんな自分の才能で個性的な作品を作りました。

みんなの作品を今日の思い出に残すために、フレームに入れて帰りました。

今日の一日の楽しい思い出として・・・この美術というコミュニケーションのおかげでみんな仲良くできました。とてもうれしいです。

私がこの新しい仲間たちとまるで家族の一員になれた気がしました。

【NPO法人サポートセンターどりーむ・母ちゃんブログ 2016年1月12日付けより】

今日のわんぱく なんと先生 スコットランドの人

それも あのオランダの世界的電気メーカー ” フィリップス” のデザイン責任者として活躍した有名な” フィリップスのシェイバー” のデザイナーなんです。

” アリスター ジャックさん”



どうです このにこやかな表情

とってもおだやかな人

アリスターさんが用意してくれた素敵な塗り絵

早速 みんなで好きな色鉛筆で・・・

集まった 集まった17人 アトリエいっぱい

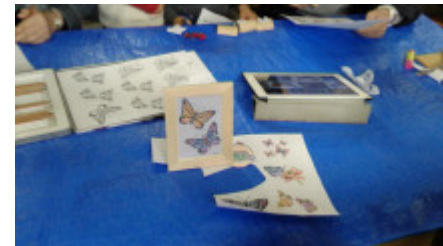
笑顔 笑いっぱい



丁寧に塗った蝶々

色使いでこんなにも素敵に

さらに フレームにいれると・・・



部屋の中を さわやかに とびはねているみたい・・・

これぞ” アリスターマジック!!”

ここアトリエ中に たくさんの素敵な蝶々が舞っていました。

アリスター・ジャック プロフィール Alister Jack

1945年7月4日英国（スコットランド）生まれ

1964： グラスゴー美術学校：絵画、美術歴史、建築学の歴史、インダストリアルデザインを学ぶ

1969： Philips Design Internationalにデザイナーとして入社。（オランダ）

電気製品のデザイン：テレビ、オーディオ、シェーバー、コーヒーメーカー等を手掛ける。

1971：日本のGKデザイングループ、ヤマハMarine、パイオニア オーディオ、General Electric、KAI、キッコマンのデザインも手掛ける。

1973： -Philips Design International マネジャーとして世界的なシェーバーの大ヒットとなったシェーバーのデザインを生み出し又ワールドワイド家電製品デザインマネージャーとしても活躍。

【賞と推薦】 1968：大学院研究曙賞 1968：Trades House 旅行育英資金賞

1969： 大学院学位推薦賞 1980：グッドデザイン賞（日本）

iFデザイン賞（” デザイン界におけるオスカー賞”）を合わせて12個を受賞。

1982：デザイナー公認協会のメンバーとなる。

The Netherlands Design Institute Goed Industrieel Ontwerp Award 賞を5個を受賞。

2013： 松江水燈路デザイン賞

42のデザイン特許取得。

■2月&3月の「わんぱく学園」のメニューは下記の通りです

わんぱく学園、だれでも参加できるよ 出席もとらないからいつでも 一人でも、お友だち一緒でも大歓迎！！

月 日	内 容
2月 7日 (日)	休み
2月 14日 (日)	□“わんぱくたこ焼き”で1年を元気に(坂根玄明) 場所:アトリエ「おちらと」*会費 100円
2月 21日 (日)	□ぜんざいロックで“ぜんざいカフェ“(あべひろひさ、土江和世) ~素敵なシンガーソングライター、あべちゃんとロックしながら おいしいぜんざい 食べない!?!*会費 100円 場所:アトリエ「おちらと」
2月 28日 (日)	□“ウッドアート展”を見に行こう! (アリスター・ジャック、アレクサンダー・ジャック、常賀信寛) アート展の会場でジャックさんと木にアートを描くイベントもします。 *会費 100円 集合場所:アトリエ「おちらと」車で松井銘木まで行きます。
3月 6日 (日)	□わんぱくラーメン作り(坂根玄明、土江和彦) ~あたたかく、おいしいラーメンで冬を乗り越えよう!~ 場所:アトリエ「おちらと」*会費 100円
3月13日 (日)	□野山に春を見つけに“ふきのとう探し”(土江和世、常賀信寛) 集合場所:アトリエ「おちらと」*会費100円
3月20日 (日)	□お花見しながら“わんぱくカフェ”(山口恵子、土江和世) ~愛宕山公園の桜 そろそろ満開!!~ 集合場所:平田中学校校門前 *会費100円
3月27日 (日)	□わんぱく花畑を作ろう 春の花植え(常賀信寛、坂根玄明) 集合場所 アトリエ「おちらと」*会費100円

*集合時間:9時50分 集合場所:指定の場所へ来てくださいね。

ジャック・ジェームス・アレクサンダー James Alexander Jack プロフィール

アリスター・ジャックさんのサポートをしているのは・・・
息子さんのアレクサンダー・ジャックさんです。

自称“日本人”オランダから松江に14年も住んでいるんです。とっても優しい人です。

生年月日:1976年6月24日 国籍:オランダ、英国

言葉:英語、オランダ語、日本語(上級)、ドイツ語 趣味:料理、ピアノ、歌、作曲、写真、読書

【学歴&職歴】

2001年:アムステルダム美術大学映画部卒 マルチメディアデザイン(学士号)取得

2005年:ライデン国立大学日本語科卒、

2002-2005年:ハウステンボス、長崎県。日本語・日本文化の勉強。ハウステンボスのマルチメディアグループでWebデザインと和英翻訳の仕事。

その間、斐川町(現在出雲市)に滞在、国際交流員、日本語・日本文化の勉強。

現在(2016)ヤクモプロダクションズに所属し、かつて会得したマルチメディア能力を生かし、松江
市で音楽、マルチメディア、イベント制作(自営業)、料理指導などを展開している。

アリスター・ジャック氏 最初のプロデュースアート展
ウッドアート展開催 決定!

テーマ「出雲だいこくと番内さん」

2016年2月27日(土)28日(日)午前11時~17時

開催場所:宍松井銘木(出雲市大社町遥堪1064-3)1F

TEL:0853-53-5050

出展品:“出雲だいこく”を描いたティッシュケース・アート、ウッドエッグ(提供:楸ウツド・ファミリー)等

“番内”を描いたお面等 計20点

平田名物“柿ジャム”72個(今回のテーマにちなんだ)

(提供:平田フランス料理店「ラルカンシェル」)

*購入:当日購入もできます。

NPO法人サポートセンターどりーむ会員の方は
定価の20%オフでご購入できます。

*特別企画:ジャックさんと一緒に 木にアートを描こう!!

誰でも参加OK.無料

参加ご希望の方で現地に直接集合したい方は 28日午前10時30分
までにお出てください。

イベント終了は28日(日)12時終了予定

世界的なデザイナー

アリスター・ジャックさんと 楽しまない?



問い合わせ&発行元

〒691-0031出雲市東福町156-1 NPO法人サポートセンターどりーむ

TEL & FAX:0853-62-4872 メール:sc-dream-kt@sky.plala.or.jp



(雪割草)